



HERBIER POÉTIQUE

Classe de CE2-CM1

École élémentaire intercommunale du Mont d'Or
Métabief, 2025

Observer, s'émerveiller, manipuler, imaginer, créer... pour cultiver la poésie du vivant. Des feuilles, des trésors, qu'on cache dans ses poches, deviennent des œuvres empreintes de poésie. L'art est partout autour de nous, amusons-nous à transmettre l'envie de faire, à connaître et à aimer cette nature qui nous entoure pour mieux la protéger.

L' *Herbier Poétique* est un projet artistique et littéraire mené avec une classe de CE2/CM1, invitant les élèves à poser un regard sensible et curieux sur le monde végétal. À la manière des botanistes d'autrefois, mais avec l'imagination en bandoulière, les enfants ont observé, collecté, tracé et écrit. Chaque plante devient prétexte à une histoire, une émotion, un jeu de mots ou une rêverie. Ici, les feuilles parlent, les plantes ont du caractère et la nature se raconte autrement.

Ce projet permet de travailler plusieurs compétences en français. Les élèves développent leur vocabulaire en lien avec la nature et les sensations, s'entraînent à la production d'écrits courts, apprennent à structurer une phrase, à jouer avec les mots, les sonorités et les images, et à relire leurs textes pour les améliorer. La lecture de textes poétiques et l'écoute des productions des autres favorisent également la compréhension, l'expression orale et l'attention au langage.

En arts plastiques, l'Herbier Poétique est l'occasion d'explorer le dessin d'observation, le rapport entre réel et imaginaire, ainsi que différentes techniques graphiques et plastiques. Les élèves travaillent la composition, le cadrage, le choix des couleurs et des matières, tout en expérimentant l'association du texte et de l'image dans un objet artistique cohérent. Le projet valorise aussi la créativité personnelle et la capacité à faire des choix esthétiques.

À la croisée des mots et des images, cet herbier devient un espace de liberté où les élèves apprennent, créent et cultivent leur regard sans avoir besoin d'arrosoir !

**Céline Boyer, artiste-plasticienne
et Léo Champromis, enseignant**

En novembre 2025, Céline Boyer est venue dans notre classe avec une idée : celle de faire un Herbier Poétique. Inspirée par *La collection d'Omar* extrait du livre *Collections* de Fanny Dreyer et Victoire de Changy, elle a nous a proposé cette activité dans le cadre de l'école en forêt que nous faisons.

D'abord, nous sommes allés ramasser des plantes sans trous sur notre coin forêt. Ensuite, nous avons fait sécher ces plantes. Après, nous avons trouvé le nom de chaque plante avec l'application PlantNet et avec nos connaissances.

Chaque élève a choisi une plante et deux feuilles blanches. Puis, nous avons commencé à encre avec un rouleau la plante avec de l'encre verte, bleue ou rouge. Nous avons posé la plante sur une des feuilles blanches et nous avons placé l'autre feuille par dessus. Enfin, nous avons appuyé dessus avec la paume de la main pour que l'empreinte de la plante apparaisse.

En classe, nous avons donné des mots comme si nous étions des plantes : ses besoins, ses envies, ses dangers, ses rêves, ses parties du corps. Avec ces mots, nous avons fait une poésie. Pour finir, nous l'avons écrite autour des empreintes de plantes en suivant le contour de sa forme.

En mettant ces dessins tous ensemble, nous avons créé un Herbier Poétique.

**Les élèves
de la classe de CE2-CM1**

Sommaire

Angélique des bois, Baptiste

Aubépine, Sacha

Benoîte des bois, Carolina

Benoîte des ruisseaux, Kemys

Berce, Elio

Bouleau, Eliot

Épicéa, Camille

Érable, Rosalia

Fraisier des bois, Thomas

Framboisier, Ernest

Fougère, Justine

Noisetier, Inaya

Ortie, Augustine

Pissenlit, Arsène

Plantain, Axel

Renoncule, Mia

Ronce, Thiago

Rumex, Victoria

Sapin, Matteo

Saule, Hugo

Tilleul, Charlie

Trèfle, Gabrielle

Véronique des ruisseaux, Jules

Viorne, Saya

de vent
je garde ma place, une famille



angelique des bois

J'ai besoin de l'eau



et de l'air

J'ai peur de tomber

sur la Terre

Aubépine

les racines et de l'eau ça sera rigolo j'aime les racines et
 qui me rassure



de l'eau mais j'aime pas

Benoite des bois

Je suis devenue une feuille dans l'eau
 Je suis devenue un danger pour l'eau



Benoite

Je me
développe, je vis

Soleil!
eau, terre

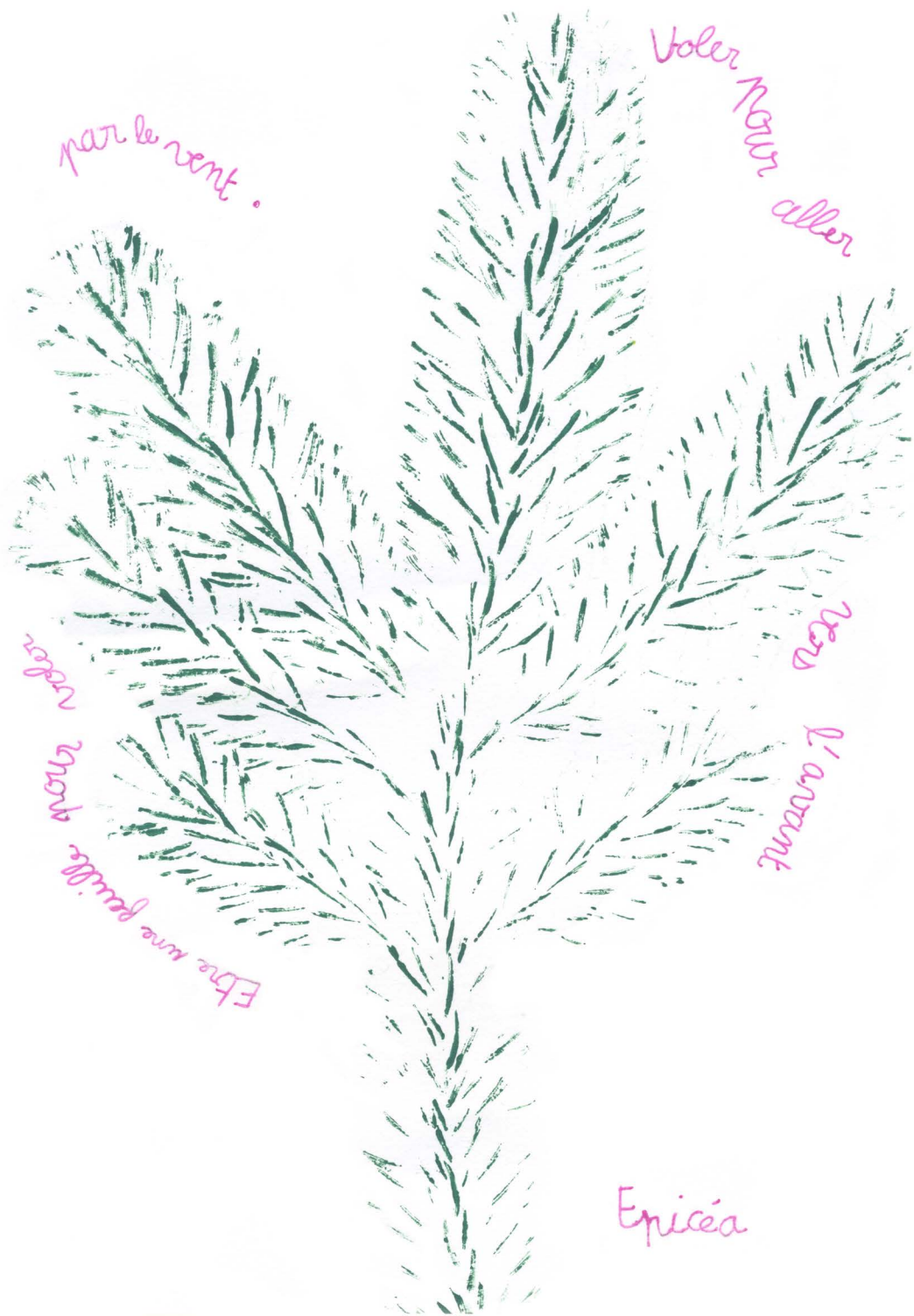


berce

De l'eau j'ai besoin. Tomber, écraser, j'écrains



Bouleau



par le vent.

Voler pour aller

Etre une paille pour voler

pour l'avant

Épicéa

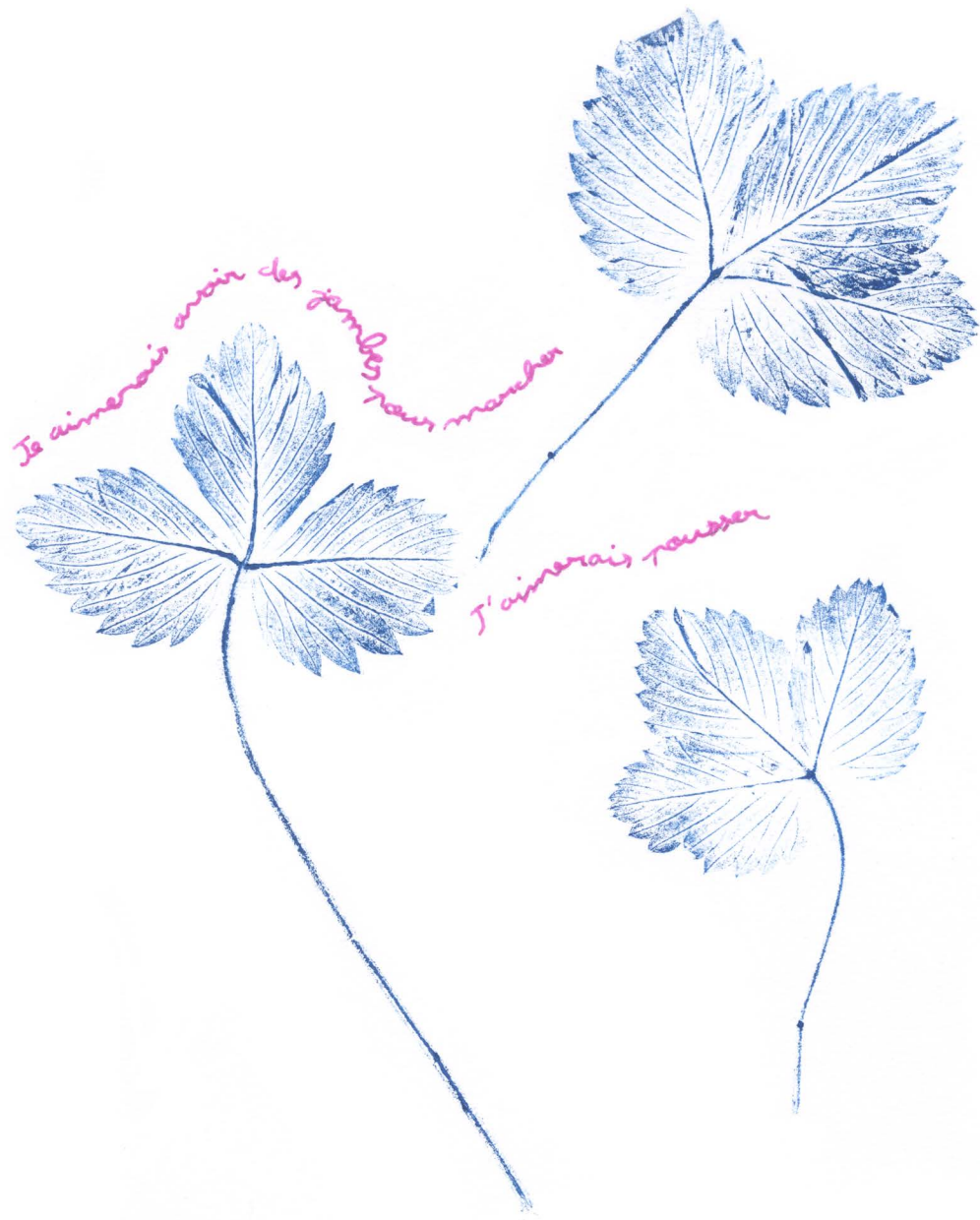


Avec les rayons du soleil le pousser vite

bientôt,

aller à l'école et vite!

Érable



Ensemble des bois

Soleil et terre pour grandir

Se développer et agir



Ensemble des bois

Pour m'endormir,
les oiseaux.

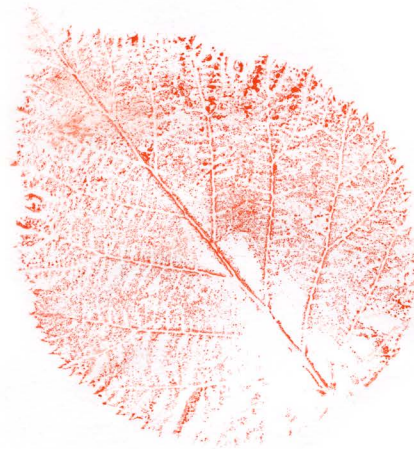
Pour me chatouiller,
le vent du
printemps.

Fougère

Les humains
et de la place.

L'amour et du
Besoin.

Du repos et de la vie.



Noirétier

J'aimerais écrire, lire, parler,

mais le temps passe et l'ennui reste là.



Ortie

Le temps passe, je veux une
famille en sève et en tige. En attendant, je me fige.



Pissenlit

avec les sapins
avec la neige

Noël est là
le froid est là



Plantain



je suis tombée et suis restée par terre.

REMONCULE

Quitter cette horrible place. Trouver une école d'une classe. Parmi les plantes et les arbres.



Ronce

Sur ma tige, le vent me fige. Le vent me pousse et je grandis.



Rumex

Se repailler
sur la Terre arbor

une famille et
danger d'air



sapin

Pouvoir communiquer



avec les humains. Devenir



des humains.

le temps de silence,



c'est coquin



Saule

les enfants

à l'école

et le not-ki
le-ki

je n'ai pas de note
tilleul



Des racines et du silence



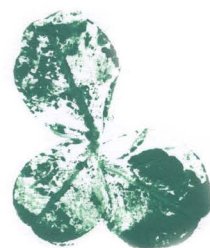
Mais

besoin de bouger,

je me balance



Trèfle





J'aimerais faire une rencontre

avec les animaux et les humains

pourquoi pas?

Veronique des ruisseaux

coule chaque année, la pluie m'inonde et

l'invisibilité

2026

Le Jardinier

Viorne



Merci
à JC pour son regard de botaniste
à la médiathèque et la Mairie de Métabief pour l'accueil de l'exposition

Livret édité par
l'École élémentaire intercommunale du Mont d'Or
Janvier 2026